

Image not found

[L'atelier Canson](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/logo.png)

Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.com>)

[Accueil](#) > Créer des réserves en aquarelle

---

Image not found

[https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson\\_commons/images/btn-prece.png](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/btn-prece.png)

[Retour à la liste d'articles](#) [1]

# Créer des réserves en aquarelle

Image not found

[Twitter icon](https://www.lateliercanson.com/sites/all/modules/socialmedia/icons/levelten/glossy/32x32/twitter.png) [2]

Image not found

[https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson\\_commons/images/article-fav.png](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/article-fav.png)

---

[Astuces de pro](#) [5]

Notez cet article

Give Créer des réserves en aquarelle 3/5 ?

Taux

---

Moins votre aquarelle est saturée de couleurs, plus elle respire ! C'est pourquoi il est important de créer des réserves, c'est-à-dire d'isoler des zones où le blanc du papier apparaît.

## À savoir

- Les réserves s'effectuent le plus souvent à l'aide de gomme à masquer.
- Il est également possible d'utiliser des pochoirs ou du papier-cache adhésif pour obtenir des formes surprenantes.

Image not found

[Aquarelle - Les réserves à la gomme à masquer](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/22-A.jpg)

## 1. Les réserves à la gomme à masquer

**Ultra-pratique, la gomme à masquer est parfaite pour isoler des détails ou des lignes fines.**

Appliquez la gomme à masquer avec un pinceau fin sur les zones que vous souhaitez isoler. Laissez sécher, puis peignez votre sujet sans vous soucier des zones protégées. Quand la peinture est sèche, gomez la mince pellicule formée par la gomme à masquer pour faire apparaître le blanc du papier.

- Privilégiez les gommes à masquer teintées, très pratiques car elles signalent clairement les zones préservées.
- Pour réserver des motifs complexes, préférez la plume au pinceau.

**Attention :** la gomme à masquer abîme les pinceaux ! Avant de l'appliquer, enduisez la touffe de vos pinceaux avec du savon liquide pour les protéger.

Aquarelle - Les réserves à la cire

Image not found  
<https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/aquarelle/aquarelle-022-B.jpg>

## 2. Les réserves à la cire

**Moins précise que la gomme à masquer, la cire vous permet de créer des effets de textures originaux.**

Tracez avec un bâton de cire une ligne d'horizon. Peignez ensuite votre paysage. Comme la cire rejette naturellement tout élément liquide, la peinture est repoussée et un liseré blanc subsiste.

- Contrairement à la gomme à masquer, la cire ne s'enlève pas.

## 3. Les réserves à la gomme arabique

**La gomme arabique est un additif qui modifie le comportement des pigments : elle permet d'apporter de la transparence aux lavis.**

Incorporez quelques gouttes de gomme arabique à un lavis de la couleur de votre choix, appliquez sur l'ensemble du papier. Avec un second pinceau imbibé d'eau pure, tracez les pointillés. Attendez quelques secondes puis épongez avec un buvard. Les pointillés laissent apparaître le blanc du papier.

**Attention :** l'excès de gomme arabique peut rendre la couche de peinture cassante.

**A lire aussi**

**Réaliser des auréoles en aquarelle**

## Réaliser des auréoles en aquarelle

Image not found

[https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/styles/miniature\\_\\_\\_lire\\_aussi/public/aquarelle-023.jpg?itok=amWDfomm](https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/styles/miniature___lire_aussi/public/aquarelle-023.jpg?itok=amWDfomm)

Les auréoles peuvent être exploitées pour créer de jolis effets, comme un ciel orageux ou un reflet dans l'eau.

Image not found

[https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson\\_commons/images/link-a-arrow.png](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png)

[DÉCOUVRIR](#) [6]

---

### Liens

[1] <https://www.lateliercanson.com/techniques/aquarelle>

[2] [//twitter.com/share?url=https://www.cansonstudio.com/printpdf/46&text=Créer des réserves en aquarelle](https://twitter.com/share?url=https://www.cansonstudio.com/printpdf/46&text=Créer%20des%20réserves%20en%20aquarelle)

<https://www.cansonstudio.com/printpdf/46> via @CansonPaper

[3] <https://www.lateliercanson.com/printpdf/46>

[4] <https://www.lateliercanson.com/print/46>

[5] <https://www.lateliercanson.com/type-darticle/astuces-de-pro>

[6] <https://www.lateliercanson.com/realiser-des-aureoles-en-aquarelle>