

Image not found

L'atelier Canson <https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/logo.png>

Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.com>)

[Accueil](#) > Choisir ses accessoires pour peindre une aquarelle

Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/btn-prece.png

[Retour à la liste d'articles](#) [1]

Choisir ses accessoires pour peindre une aquarelle

Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/article-fav.png

[Le matériel](#) [5]

Notez cet article

Give Choisir ses
accessoires pour peindr
une aquarelle 3/5

?

Taux

Au-delà du papier, des couleurs et des pinceaux, les trois incontournables, peindre à l'aquarelle nécessite quelques accessoires. Rassurez-vous, vous vous les procurerez facilement !

Image not found

Aquarelle - choisir ses accessoires - La palette [007-A.jpg](#)

1. La palette : une question de goût

Indispensable à la préparation des couleurs, la palette existe en de nombreux modèles. Plastique, porcelaine, métal ; à compartiments, ronde ou rectangulaire... c'est à vous de voir !

- Sa surface doit être imperméable et satinée pour vous permettre d'apprécier clairement la couleur obtenue.
- En extérieur, préférez une palette légère, en plastique ou en aluminium, facilement transportable et plus maniable.
- N'hésitez pas à utiliser une seconde palette pour éviter les mélanges indésirables.

2. Planche de bois ou châssis : un même objectif

Pour éviter que la feuille ne gondole, il est impératif de la fixer sur un support rigide?

- **Sur une planche en bois** : à choisir de taille supérieure à la feuille, afin de pouvoir fixer cette dernière, au préalable humidifiée, avec du ruban de papier gommé ou du ruban adhésif.
- **Sur un châssis** : l'armature en bois doit être d'une taille inférieure à la feuille, car c'est en repliant les coins autour des baguettes et en les retenant avec des punaises ou des agrafes que vous obtiendrez l'effet de tension. Avantage majeur : une fois l'œuvre achevée, inutile de détacher le papier.

Aquarelle - choisir ses accessoires - L'éponge

Image not found

<https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/aquarelle/aquarelle-007-B.jpg>

3. L'éponge : naturelle avant tout !

Elle sert avant tout à humidifier le papier avant de le peindre, à diluer la couleur et à l'effacer si besoin.

- À privilégier : plus douces et plus poreuses, les éponges naturelles n'endommagent pas le papier et peuvent se charger d'une grande quantité d'eau.

4. Les adjuvants : en quête de transparence

Pour donner plus de luminosité et de matière à vos couleurs, pour créer plus facilement des réserves.

- **L'alcool** est ajouté à l'eau pour accélérer le séchage de la peinture. Choisissez un alcool pur à 96°C.
- **La gomme arabique** se présente sous forme de solution qui, ajoutée en petites gouttes dans l'eau, améliore la tenue de la couleur et lui donne un aspect plus dense, avec davantage de brillant et de transparence.
- **La gomme à masquer** : liquide, à appliquer avec un vieux pinceau.

A lire aussi

Choisir son papier aquarelle

Choisir son papier aquarelle

Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/styles/miniature___lire_aussi/public/aquarelle-004.jpg?itok=02P7RNv4

Grammage, épaisseur, grain? Le choix du papier, une question de feeling ? Pas vraiment. Quelques conseils !

Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png

[DÉCOUVRIR](#) [6]

Le bloc aquarelle collé 4 côtés

Le bloc aquarelle collé 4 côtés

Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/styles/miniature___lire_aussi/public/aquarelle-004b.jpg?itok=jZF5PjAL

Conçu pour s'adapter à toutes les situations, le bloc collé 4 côtés permet d'utiliser toutes les techniques humides sans tendre préalablement le papier : c'est le compagnon parfait des artistes nomades.

Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png

[DÉCOUVRIR](#) [7]

Liens

[1] <https://www.lateliercanson.com/techniques/aquarelle>

[2] [//twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/33&text=Choisir ses accessoires pour peindre une aquarelle](https://twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/33&text=Choisir%20ses%20accessoires%20pour%20peindre%20une%20aquarelle) <https://www.lateliercanson.com/printpdf/33> via @CansonPaper

[3] <https://www.lateliercanson.com/printpdf/33>

[4] <https://www.lateliercanson.com/print/33>

[5] <https://www.lateliercanson.com/type-darticle/le-materiel>

[6] <https://www.lateliercanson.com/choisir-son-papier-aquarelle>

[7] <https://www.lateliercanson.com/le-bloc-aquarelle-colle-4-cotes>