



Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.com>)

[Accueil](#) > [Astuce Pastel : Révéler les couches sous-jacentes](#)

[Retour à la liste d'articles](#) ^[1]

Astuce Pastel : Révéler les couches sous-jacentes



[Astuces de pro](#) ^[5]

Notez cet article

Give Astuce Pastel : Révéler les couches sous-jacentes 5/5

Taux

Cette technique, appelée « sgraffite », permet de faire resurgir partiellement une couleur en grattant celle qui la recouvre. Avec la pointe d'un couteau ou d'un cutter, créez les motifs que vous voulez. Amusez-vous !

À savoir

- Le sgraffite convient particulièrement aux pastels à l'huile, utilisés de préférence en couches épaisses.
- Cette méthode est également utilisable avec les pastels secs, à condition de fixer préalablement la première couleur avant d'appliquer la seconde.



1. La technique de base

?

- Posez un généreux aplat de couleur en pressant fortement votre bâtonnet sur le papier afin d'en recouvrir le grain et les creux.
- Superposez un second aplat uniforme, en choisissant une couleur suffisamment contrastée pour obtenir un effet bien visible.
- À l'aide de la pointe d'un couteau ou d'un cutter, striez la surface de fines lignes pour éliminer les pigments de la couche superficielle : la couleur sous-jacente réapparaît.
- Utilisez le côté plat de la lame pour ôter davantage de particules et créer des marques irrégulières, plus ou moins étendues.

Attention : dosez bien la pression exercée sur la lame afin d'éviter d'endommager le papier. Choisissez-le épais.



2. Des variations inépuisables

La technique de base n'a plus aucun secret pour vous ? Expérimentez de nouveaux effets :

- Superposez trois couleurs, ou davantage, et striez plus ou moins profondément pour révéler des teintes différentes.
- Utilisez un papier à fort grain pour obtenir des griffures irrégulières.
- Recouvrez d'un nouvel aplat une surface déjà striée.
- Modifiez l'orientation des griffures, croisez-les, distribuez-les de façon aléatoire? Tout est possible !

Produits conseillés

Canson® Ingres Vidalon®



[VOIR CE PRODUIT](#) [6]

A lire aussi

Astuce Pastel : Créer des textures grâce aux apprêts



Le pastel est plutôt sans gêne : il s'incruste allègrement dans les reliefs et les creux du support. Appliquer un apprêt acrylique avant la pose des couleurs vous permettra de créer des effets de matières. Un résultat intense !

[DÉCOUVRIR](#) [7]

Liens

[1] <https://www.lateliercanson.com/techniques/pastel>

[2] [https://twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/292&text=Astuce Pastel : Révéler les couches sous-jacentes](https://twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/292&text=Astuce%20Pastel%20:%20R%C3%A9v%C3%A9ler%20les%20couches%20sous-jacentes) <https://www.lateliercanson.com/printpdf/292> via @CansonPaper

[3] <https://www.lateliercanson.com/printpdf/292>

[4] <https://www.lateliercanson.com/print/292>

[5] <https://www.lateliercanson.com/type-darticle/astuces-de-pro>

[6] <http://fr.canson.com/pastel-dessin-couleur/canson-ingres-vidalon>

[7] <https://www.lateliercanson.com/astuce-pastel-creer-des-textures-grace-aux-apprets>