

Image not found

[L'atelier Canson](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/logo.png)

Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.com>)

[Accueil](#) > La Fabrication du Papier

Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/btn-prece.png

[Retour à la liste d'articles](#) [1]

La Fabrication du Papier

Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/article-fav.png

[Le matériel](#) [5]

Notez cet article

Give La Fabrication du
Papier 3/5 ?

Taux

A l'origine, des fibres ?

Image not found

[Origine des fibres du papier](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/files/divers/Divers_001_A.jpg) Le papier est un enchevêtrement de fibres végétales. Le matériau de base est donc de la pâte à papier, produite à partir de fibres diverses :

- Le bois
- Les plantes fibreuses comme le coton, le chanvre, le lin
- Le tissu ou chiffon
- Le papier si on recycle

Le saviez-vous ?

« Se battre comme des chiffonniers » : Qui n'a pas entendu cette expression rappelant les nombreuses querelles entre récupérateurs pour obtenir le précieux chiffon ! Pattes, drapeaux, peilles, drilles ? Des noms savoureux pour désigner la matière première des papetiers d'antan. Mais attention, on n'utilise que du beau chiffon, propre, bien trié en catégories suivant ses caractéristiques (finesse, couleur, ?)

Extrait du livre D'Art et de Papier, Marie-Hélène Reynaud, Editions Textuel

Pourquoi différents types de fibres ?

- Le coton, le chanvre, le lin ou le chiffon contiennent des fibres très longues et très solides. Elles s'enchevêtrent mieux pour donner au papier une grande solidité et résistance au temps.
- Les bois résineux ont des fibres plus longues que les bois de feuillus.
- Les bois feuillus présentent différentes morphologies de fibres, mais sont généralement plus courtes.

La recette du papier

La pâte à papier

Image not found
<https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/divers/Divers-003-B.jpg>

La pâte à papier, sous forme de feuilles, est mélangée à l'eau. Puis on incorpore à la pâte des ingrédients visant à donner au papier ses qualités en fonction de son usage futur :

- On incorpore une pincée de charges minérales (craie, carbonate de calcium?) pour donner au papier son opacité et pour qu'il garde sa forme en toute circonstances
- On ajoute, si besoin, des colorants pour le teindre dans la masse
- Le mélange est alors enduit de gélatine pour maîtriser le collage du papier et la pénétration des pigments utilisés en aquarelle

Astuce : Comment reconnaître un papier teint dans la masse d'un papier teint en surface à un stade ultérieur de la fabrication ? Il suffit de déchirer le papier. Le papier coloré dans la masse est coloré en surface et à l'intérieur. Sinon le papier est d'une couleur différente à l'extérieur.

Produits conseillés

Canson® 1557®

Image not found
https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/styles/miniature___lire_aussi/public/New-Dessin-1557_0.jpg?itok=oq5PigR_



Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png

[VOIR CE PRODUIT](#) [6]

A lire aussi

La Fabrication traditionnelle : la forme ronde

Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/styles/miniature___lire_aussi/public/Divers-004-v2.jpg?itok=s_3QzhJI

La fabrication du papier sur forme ronde est un procédé très traditionnel, le plus proche du fait main et dont le principe est resté inchangé depuis sa création au début du XIX e.

Image not found

https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png

[DÉCOUVRIR](#) [7]

Liens

[1] <https://www.lateliercanson.com/techniques/divers>

[2] [//twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/231&text=La Fabrication du Papier](https://twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/231&text=La%20Fabrication%20du%20Papier)
<https://www.lateliercanson.com/printpdf/231> via @CansonPaper

[3] <https://www.lateliercanson.com/printpdf/231>

[4] <https://www.lateliercanson.com/print/231>

[5] <https://www.lateliercanson.com/type-d'article/le-materiel>

[6] <http://fr.canson.com/dessin-esquisse/canson-1557>

[7] <https://www.lateliercanson.com/la-fabrication-traditionnelle-la-forme-ronde>