

Image not found

L'atelier Canson <https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/logo.png>

Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.com>)

[Accueil](#) > Astuce Dessin : Créer des effets de frottage

---

Image not found

[https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson\\_commons/images/btn-prece.png](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/btn-prece.png)



[Retour à la liste d'articles](#) [1]

# Astuce Dessin : Créer des effets de frottage

Image not found

[Twitter icon](https://www.lateliercanson.com/sites/all/modules/socialmedia/icons/levelten/glossy/32x32/twitter.png) [2]



[https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson\\_commons/images/article-fav.png](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/article-fav.png)

---

[Astuces de pro](#) [5]

Notez cet article

Give Astuce Dessin : Créer des effets de frottage 3/5	?
---	---

Taux

---

Râpe de cuisine, semelle de chaussure, napperon? Ces objets du quotidien n'ont l'air de rien. Sachez qu'ils apporteront un soupçon d'originalité à vos dessins ! Éveillez votre créativité avec la technique du frottage, simple comme un jeu d'enfant.

Image not found

[grain et effet de matière](https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/dessins/dessin-025-A.jpg)

**A savoir :** En général, dans un dessin, c'est le grain plus ou moins fin du papier qui produit des effets de matière.

Pour aller plus loin, créez une large palette de textures en frottant la mine de votre crayon sur une feuille de papier en contact avec diverses matières.

## 1. Choisir une matière

Votre environnement immédiat offre une **infinité de possibilités** : toutes les matières peuvent être exploitées. Variez les effets en modifiant la pression du crayon sur la feuille. Voici quelques suggestions de matières à frotter :

- un mur à la surface granuleuse, pour représenter une étendue de sable
- un napperon, pour une dentelle plus vraie que nature
- un morceau de bois brut, pour suggérer le relief d'un tronc d'arbre
- une râpe de cuisine, pour obtenir des motifs alvéolés

? etc. !

Un seul conseil : laissez faire votre imagination !

**Le petit plus** : au fur et à mesure, élaborer une collection de vos effets de frottage en conservant des échantillons réalisés sur du brouillon, sans oublier d'indiquer les matières utilisées.

## Réaliser des frottages

Image not found

<https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/dessins/dessin-025-B.jpg>

## 2. Réaliser des frottages

?

### Le matériel :

- Choisissez un papier pas trop épais : par exemple un papier à dessin (de 60 à 120g/m<sup>2</sup>), ou du papier calque.

- Un crayon HB.

- Placez votre feuille de papier sur une surface rugueuse de votre choix.
- Frottez la zone du dessin concernée avec votre crayon.
- Recourez à cette technique avec modération : multiplier les effets de frottages surcharge votre composition. Associez plutôt frottages et dessins à main levée !
- Si vous utilisez la technique du frottage pour représenter l'objet frotté (un napperon sur une table), assurez-vous qu'il soit à l'échelle.

## Produits conseillés

**Canson® Crob'Art®**



image not found  
[https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/styles/miniature\\_\\_\\_lire\\_aussi/public/New-crobart\\_1.jpg?itok=zPrzD-ok](https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/styles/miniature___lire_aussi/public/New-crobart_1.jpg?itok=zPrzD-ok)

Image not found

[https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson\\_commons/images/link-a-arrow.png](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png)



[VOIR CE PRODUIT](#) [6]

## A lire aussi

### Astuce Dessin : Travailler l'ombre et la lumière

Travailler l'ombre et la lumière

Image not found

[https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/styles/miniature\\_\\_\\_lire\\_aussi/public/dessin-026.jpg?itok=A6PqiWLx](https://www.lateliercanson.com/sites/default/files/styles/miniature___lire_aussi/public/dessin-026.jpg?itok=A6PqiWLx)

Passer de l'ombre à la lumière, c'est facile ! Apprenez à animer vos dessins en seulement quelques coups de crayon.

Image not found

[https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson\\_commons/images/link-a-arrow.png](https://www.lateliercanson.com/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png)



[DÉCOUVRIR](#) [7]

---

## Liens

[1] <https://www.lateliercanson.com/techniques/dessin>

[2] [//twitter.com/share?url=https://www.cansonstudio.com/printpdf/206&text=Astuce Dessin : Créer des effets de frottage](https://twitter.com/share?url=https://www.cansonstudio.com/printpdf/206&text=Astuce Dessin : Créer des effets de frottage) <https://www.cansonstudio.com/printpdf/206> via @CansonPaper

[3] <https://www.lateliercanson.com/printpdf/206>

[4] <https://www.lateliercanson.com/print/206>

[5] <https://www.lateliercanson.com/type-darticle/astuces-de-pro>

[6] <http://fr.canson.com/dessin-esquisse/canson-crobart>

[7] <https://www.lateliercanson.com/astuce-dessin-travailler-lombre-et-la-lumiere>