



Published on *L'atelier Canson* (<http://www.lateliercanson.com>)

[Accueil](#) > [Activités enfants : Jouer avec les expressions du visage](#)

---

[Retour à la liste d'articles](#) [1]

# Activités enfants : Jouer avec les expressions du visage



[2]



---

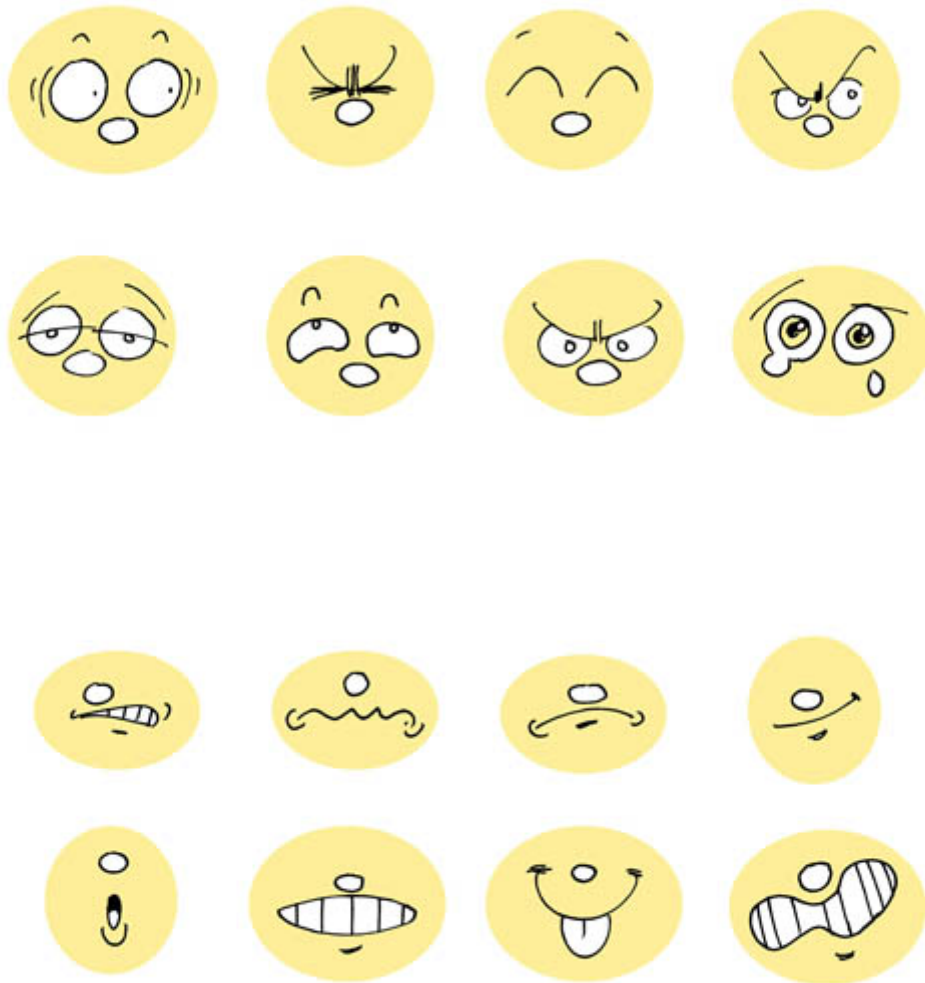
[Activités manuelles](#) [5]

Notez cet article

Taux

---

Pour que ton personnage ait vraiment l'air vivant, tu dois lui donner un visage expressif. Colère, joie? il y a là tout plein de modèles !



## 1. Quelques exemples

- Jouer avec les yeux et la bouche est le secret d'une expression réussie.
- N'hésite pas à exagérer la taille et la forme des yeux et de la bouche pour transmettre ce que ressent ton personnage.
- N'oublie pas les sourcils qui, comme tu peux le voir, sont **indissociables du regard !**

**Mémo** : tu peux t'amuser à essayer d'associer telle paire d'yeux avec telle ou telle bouche. Tu te rendras vite compte des très nombreuses possibilités d'association qui s'offrent à toi?



## 2. Dessiner la colère

- Dessine un visage le plus simplement possible : trace une croix au milieu pour bien

positionner les yeux, le nez et la bouche. Ton visage n'a pour l'instant aucune expression.

- Pour le mettre en colère, il te suffit d'exagérer de plus en plus les traits des yeux et de la bouche.

### 3. Exagérer l'expression de ton personnage



Voici des astuces pour renforcer les sentiments de ton personnage.

- Fais **sortir les yeux ou la bouche** du visage. Ne te sens pas limité par les frontières du visage, bien au contraire : l'expression de ton personnage n'en sera que plus marquée.



- Utilise des **hachures** pour traduire la confusion, des **gouttes de sueur** sur ou en dehors du visage pour exprimer la gêne, la surprise ou même la peur.
- Joue avec les éléments « souples » du visage. Une **paire de moustaches** ou **des cheveux qui se dressent** te permettent de transmettre la surprise ou la peur !

1



2



3



4



#### 4. Jouer avec les nuances de l'expression

La suite d'expression doit bien sur être logique et cohérente. Entraîne-toi à passer progressivement d'une émotion à l'autre : par exemple, ton personnage peut passer d'une expression dubitative à l'étonnement puis à une franche surprise !



## 5. À ton tour !

Imprime ou inspire-toi de cette image pour compléter les expressions manquantes à ta manière.

- N'oublie pas que les sentiments qui s'affichent sur la tête du personnage doivent se suivre logiquement (une franche rigolade ne peut pas suivre une expression rageuse).
- Si tu as un doute, regarde-toi dans un miroir avec l'expression désirée, une feuille de papier à portée de main.



**Petite histoire** : Bill Watterson, le dessinateur des très expressifs *Calvin et Hobbes*, n'en revenait pas d'être payé à passer sa journée à faire des grimaces devant le miroir de sa salle de bain pour dessiner Calvin.

## Produits conseillés

### Canson® Pochette Dessin Recyclé Blanc



[VOIR CE PRODUIT](#) [6]

## A lire aussi

### Activités enfants : Jouer avec les couleurs



Ce petit exercice est une excellente occasion de te familiariser un peu mieux avec la peinture et les couleurs.

[DÉCOUVRIR](#) [7]

## Liens

[1] <http://www.lateliercanson.com/activites-pour-les-enfants>

[2] [//twitter.com/share?url=http://www.cansonstudio.com/printpdf/902&text=Activités enfants : Jouer avec les expressions du visage](https://twitter.com/share?url=http://www.cansonstudio.com/printpdf/902&text=Activit%C3%A9s%20enfants%20:%20Jouer%20avec%20les%20expressions%20du%20visage) <http://www.cansonstudio.com/printpdf/902> via @CansonPaper

[3] <http://www.lateliercanson.com/printpdf/902>

[4] <http://www.lateliercanson.com/print/902>

[5] <http://www.lateliercanson.com/activites-manuelles>

[6] <http://fr.canson.com/dessin-peinture-blanc/canson-pochette-dessin-recycle-blanc-couleur-et-millimetre>

[7] <http://www.lateliercanson.com/activites-enfants-jouer-avec-les-couleurs>