



Published on *L'atelier Canson* (<http://www.lateliercanson.com>)

[Accueil](#) > Réaliser des auréoles en aquarelle

---

[Retour à la liste d'articles](#) [1]

# Réaliser des auréoles en aquarelle



[2]



---

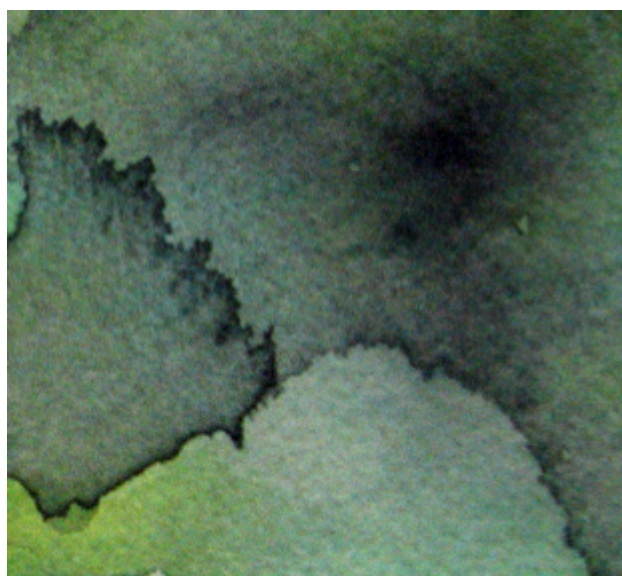
[Astuces de pro](#) [5]

Notez cet article

Taux

---

Les auréoles peuvent être exploitées pour créer de jolis effets, comme un ciel orageux ou un reflet dans l'eau.



## À savoir

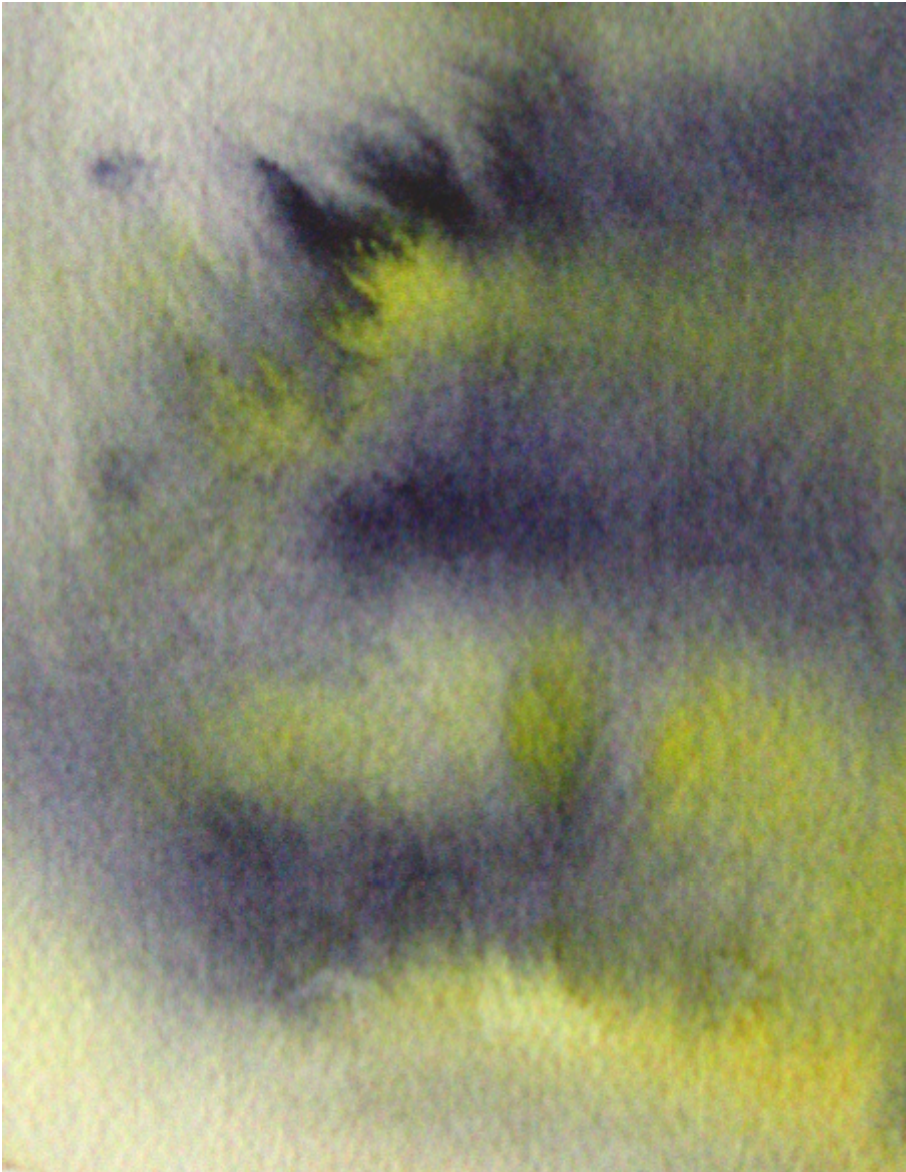
- Tant que le papier est bien humide, il n'y a pas de risque d'auréoles. Elles surviennent lors de la rencontre d'un surplus d'eau avec une zone sèche du papier. Résultat : la couleur bave en faisant une tache aux contours nets et très pigmentés (feston), alors qu'à l'intérieur la couleur est très transparente.
- Plus le papier est sec, plus le feston est prononcé et l'intérieur de l'auréole est transparent.

# 1. Maîtriser une auréole non souhaitée

**Effacer l'auréole** : accidentelle, elle ne s'intègre pas à votre composition. Ne lui laissez pas le temps de sécher ! Rincez-la avec un pinceau humidifié, puis avec une éponge en frottant très délicatement pour ne pas abîmer le papier.

**Intégrer l'auréole** : exploitez la bavure pour en faire un élément de la composition. Non prévue au départ, elle peut vous amener à repenser votre création !

- Une auréole sur votre plage de sable fin ? Utilisez-la pour en faire un rocher érodé par les éléments.



## 2. Provoquer une auréole

Auréoles, bavures et coulures vous permettent de créer volontairement des effets impossibles à réaliser avec des coups de pinceau ordinaires, très utiles pour réaliser un ciel chargé de nuages, les reflets d'un paysage sur un plan d'eau ou encore une texture irrégulière.

**Votre papier doit être presque sec.** Si vous avez appliqué un premier lavis, il est nécessaire d'attendre qu'il ne brille plus.

**Privilégiez un papier satiné** (à grain très fin) : plus lisse, il favorise la formation d'auréoles.

Sur un papier à gros grain, soufflez dans une paille, dans le sens souhaité, pour aider l'eau à se répandre. La technique de la paille vous permet également de décider de la forme d'une auréole ou de l'orientation d'une coulure.

**Conseil :** ajoutez quelques gouttes de fiel de bœuf dans votre récipient d'eau pour favoriser l'étalement de l'auréole.

## Produits conseillés

### Canson® Moulin du Roy®



[VOIR CE PRODUIT](#) [6]

## A lire aussi

### Peindre à la brosse sèche en aquarelle



Pluie, herbes, plumes? la technique de la brosse sèche vous permet de les représenter au moyen de touches fines et duveteuses !

[DÉCOUVRIR](#) [7]

---

## Liens

[1] <http://www.lateliercanson.com/techniques/aquarelle>

[2] [http://twitter.com/share?url=http://www.cansonstudio.com/printpdf/48&text=Réaliser des auréoles en aquarelle](http://twitter.com/share?url=http://www.cansonstudio.com/printpdf/48&text=Réaliser%20des%20auréoles%20en%20aquarelle) <http://www.cansonstudio.com/printpdf/48> via @CansonPaper

[3] <http://www.lateliercanson.com/printpdf/48>

[4] <http://www.lateliercanson.com/print/48>

[5] <http://www.lateliercanson.com/type-d'article/astuces-de-pro>

[6] <http://fr.canson.com/aquarelle/canson-moulin-du-roy>

[7] <http://www.lateliercanson.com/peindre-la-brosse-seche-en-aquarelle>