



Published on *L'atelier Canson* (<http://www.lateliercanson.com>)

[Accueil](#) > Astuce Dessin : Estomper

[Retour à la liste d'articles](#) [1]

Astuce Dessin : Estomper



[2]



Astuces de pro [5]

Notez cet article

Give Astuce Dessin :
Estomper 4/5

?

Taux

Estomper, cela signifie adoucir, atténuer, fondre, ombrer? Une multitude de définitions pour un geste tout simple ! À vous de choisir le plus approprié selon l'effet recherché.

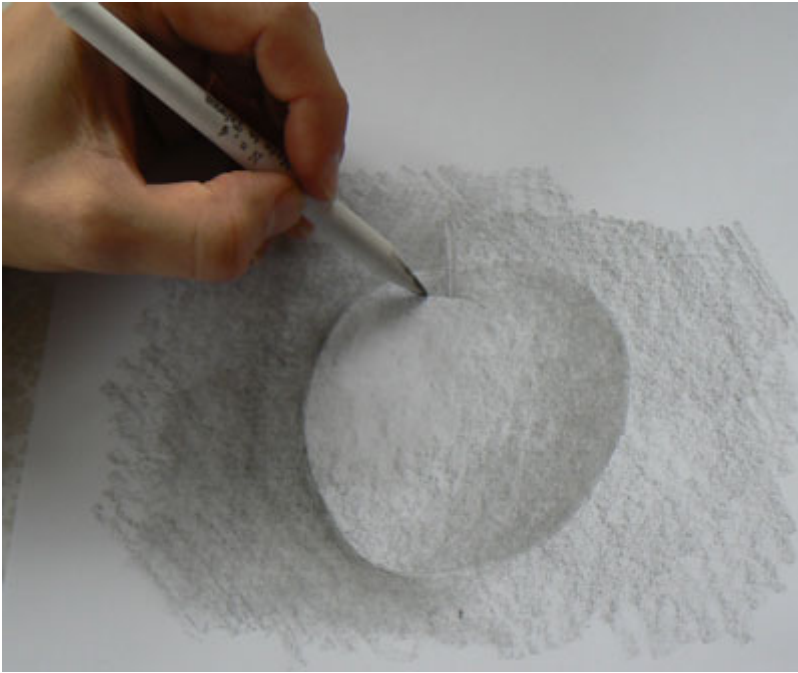
A savoir :

Plus le médium que vous utilisez est tendre, plus vous pouvez l'estomper. Pourquoi ? Il laisse plus de résidus de matière sur le papier, que vous pouvez étaler à votre guise. Fusain et sanguine sont donc les matériaux qui s'estompent le mieux !



1. Estomper, oui mais avec quoi ?

- **Le crayon-estompe** : outil sur-mesure, ses extrémités taillées en biseau permettent une utilisation ultra-précise.
- Le chiffon : instrument maison, économique et recyclable, il a tout bon !
- Un coton-tige : d'un rendu un peu flou, il complète parfaitement le chiffon.
- Votre doigt : c'est l'instrument le plus simple et, souvent, le plus efficace



2. Pourquoi estomper ?

1.

- **Pour unifier**

Vous voulez atténuer les irrégularités dues au grain de votre papier sur une zone couverte de matière ? Faites pénétrer le pigment en frottant légèrement la zone avec un chiffon de coton. Pour foncer la zone, ajoutez une couche de matière et répétez l'opération.

- **Pour fondre et dégrader**

Vous voulez atténuer le contraste entre deux valeurs de gris qui se juxtaposent ? Passez votre index sur le papier de la zone la plus foncée vers la zone la plus claire. Légèrement gras et humide, votre doigt se charge de poudre et l'entraîne progressivement.

- **Pour modeler**

Comme avec une gomme, vous pouvez utiliser l'estompe pour réaliser un dessin en négatif . Le principe : grisez votre surface puis retirez de la matière à l'aide de l'estompe. Variez la pression sur l'estompe de façon à obtenir différentes nuances.

A retenir :

Le crayon-estompe possède une pointe à chaque extrémité. Utilisez-en une pour les zones foncées (qui se chargera progressivement de matière) et une autre pour les zones claires (qui restera plus propre).

Produits conseillés

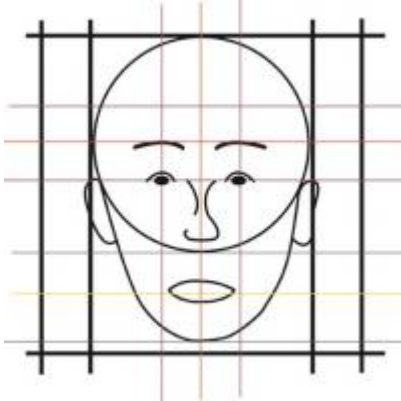
Canson® XL® Bristol



[VOIR CE PRODUIT](#) [6]

A lire aussi

Astuce Dessin : Dessiner un visage



Vous savez tracer un cercle et des lignes ? Vous savez donc dessiner un visage...

[DÉCOUVRIR](#) [7]

Liens

[1] <http://www.lateliercanson.com/techniques/dessin>

[2] [//twitter.com/share?url=http://www.lateliercanson.es/printpdf/202&text=Astuce Dessin : Estomper http://www.lateliercanson.es/printpdf/202](https://twitter.com/share?url=http://www.lateliercanson.es/printpdf/202&text=Astuce%20Dessin%20%3A%20Estomper%20http://www.lateliercanson.es/printpdf/202) via @CansonPaper

[3] <http://www.lateliercanson.com/printpdf/202>

[4] <http://www.lateliercanson.com/print/202>

[5] <http://www.lateliercanson.com/type-d'article/astuces-de-pro>

[6] <http://fr.canson.com/dessin-esquisse/canson-xl-bristol>

[7] <http://www.lateliercanson.com/astuce-dessin-dessiner-un-visage>